

Curriculum Vitae Maria Grazia Bianchi

Nata a La Spezia, sposata e madre di due figli, vive e lavora a Grosseto. Dopo il diploma di maturità classica, ha conseguito il diploma in pianoforte all'ISSM Boccherini di Lucca a 19 anni, con il M°A. Dell'Arsina e seguita dal M° R. Bottai Orlandini.

Si è dedicata all'attività di insegnamento dal 2001 e nel corso degli anni ha preparato numerosi allievi agli esami statali di Conservatorio nelle materie di Pianoforte Complementare, Storia della Musica e Teoria Solfeggio e Dettato Musicale. Attualmente è docente di pianoforte e storia della musica presso il Liceo Musicale "Bianciardi" di Grosseto e di educazione musicale alla scuola secondaria di primo grado "Madonna delle Grazie".

Come pianista ha tenuto concerti in varie città in Italia come solista e in duo; ha collaborato come pianista collaboratrice in numerose masterclass tenute da M° C. Rossi, M° M. Abbado, M° L. Bernardi, M°B. Antonioni, M°L. Rinaldi. Ha partecipato a Concorsi Nazionali vincendo per due volte il primo premio assoluto alla Coppa Nazionale Pianisti di Osimo in formazione duo (quattro mani e due pianoforti).

Interessata a tutti gli aspetti della musica, ha seguito corsi di formazione dedicati alla prima infanzia (Corso di Musica in culla - I livello Roma) e all'uso della musica in situazioni di disagio, conseguendo il diploma di Musicoterapia al Centro Studi Musicoterapia di Grosseto con la tesi "Esperienze di musicoterapia: esperienze d'ascolto in soggetti con DSA" - relatore M° Giangiuseppe Bonardi, con 110/110 e lode.

Tanti sono i seminari, i corsi di aggiornamento e i master universitari che ha frequentato (in particolare il corso annuale di perfezionamento "Musica e musicoterapia in neurologia" Ferrara; il Corso annuale di perfezionamento "Strategie e metodi di intervento sulla disabilità in ambito didattico" – Roma; Master I Livello "Bisogni Educativi Speciali ed Integrazione Scolastica: Buone Prassi e Modalità Didattica" Roma; Corso annuale di perfezionamento: "Metodologie didattiche per i Disturbi Specifici di Apprendimento" Roma) così come numerosi sono i convegni cui ha partecipato in veste di relatrice:

- Convegno "Musicoterapia preventiva in ambito socio-pedagogico" (Senigallia 11 marzo 2017);
- Convegno "Promozione della salute negli istituti di pena" (Castiglione della Pescaia 4 marzo 2017);
- Convegno "Musicoterapia in ambito clinico e sociale" (Siena 14 maggio 2016);

- Convegno “Come riconoscere e affrontare la dislessia imparando ad usare le proprie risorse” (Cecina 7 novembre 2015);
- Convegno “Lions e i giovani: prospettive per l’inserimento e l’integrazione dei giovani diversamente abili nel mondo della scuola e del lavoro” (Castiglione della Pescaia 28 novembre 2015).

Da diversi anni organizza e tiene seminari di orientamento per gli studenti del Conservatorio “R. Franci” e del Liceo Musicale “Piccolomini” di Siena.

Conduce laboratori e coordina le attività di musicoterapia presso la Scuola di Musica “Chelli” di Grosseto, di cui è anche Direttrice, e ha collaborato con diverse Istituti Comprensivi e RSA (Istituto paritario “S. Anna”, I.C. Grosseto 2, I.C. Grosseto 1, Comunità di Nomadelfia, RSA Ferrucci, RSD Il sole, RSA Villa Pizzetti, quest’ultimo in collaborazione con ASL9).

È membro della WFMT - World Federation of Music Therapy