

Sara Cima intraprende lo studio del clarinetto all'età di otto anni e si diploma brillantemente in qualità di privatista nel 2008 presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "G.B. Pergolesi" AFAM – Ancona, sotto la guida del M° Giammarco Casani, primo clarinetto dell'Orchestra Sinfonica di Roma. Nel medesimo anno consegue a pieni voti la laurea triennale presso l'Istituto Europeo di Design Arti Visive di Roma. Ha frequentato masterclass di clarinetto e di musica da camera con maestri di prestigio quali L. Lucchetta, G. Lanzini, G. Casani, A. Marriner, R. Marchionni, K. Leister, D. Montanaro, G. Riccucci. A Città di Castello nel 2009 si classifica seconda al "2° Concorso Nazionale di esecuzione musicale Fausto Polverini", durante il quale le viene conferito un premio di riconoscimento al merito. Nello stesso anno riceve l'attestato di partecipazione della XIII Rassegna Musicale "Migliori Diplomatici d'Italia" di Castrocaro Terme. Ha collaborato con numerose orchestre quali Orchestra Giovani Musicisti della Fondazione Arts Academy di Roma, Orchestra Sinfonica G. Rossini di Pesaro, Orchestra di Porto Recanati, Giovane Filarmonica del Veneto, Orchestra Sinfonica di Grosseto, Orchestra Filarmonica Marchigiana e Orchestra Sinfonica di Roma. Si è esibita in formazione cameristica in diverse rassegne musicali marchigiane quali "Rassegna Musicale del Teatro Campana" di Osimo 2009, "Incantesimi Sonori" di Portonovo, "Sensi d'estate" del Teatro Omero e le "Musiche le Ali" di Ancona. Laureata al biennio di II livello ad indirizzo interpretativo di clarinetto presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "G.B. Pergolesi" AFAM – Ancona, sotto la guida del M° Roberto Marchionni e diplomata al master presso l'Accademia di Alto Perfezionamento Musicale di Fiesole, sotto la guida del M° Giovanni Riccucci. Nel 2014, assieme alla pianista Angela Panieri, costituisce il "Duo Calliope" con il quale partecipa a numerosi concorsi internazionali a premio.

Il Duo, a marzo 2014, vince il secondo premio al 15° concorso di esecuzione musicale "Riviera Etrusca" di Piombino (categoria musica da camera) che vede come presidente della giuria il M° Pier Narciso Masi, e terzo premio al 21° Concorso Nazionale "Giulio Rospigliosi" di Lamporecchio che vede come presidente di giuria il M° Tiziano Mealli.

Il Duo, nonostante sia nato da poco, ha partecipato a due importanti manifestazioni: Il "Festival Clarinettando 2014" presso la Stazione Leopolda a Pisa e la "Festa della Musica" che si è svolta all'interno della Scuola di Musica di Fiesole a Firenze.

Attualmente è docente di clarinetto e di educazione musicale nella scuola media e ricopre il ruolo di prima e seconda parte presso l'Orchestra Sinfonica Città di Grosseto.