

## **Curriculum Vitae Elena Amaddii**

Diplomata in clarinetto presso l'Istituto Musicale pareggiato "R. Franci" di Siena, sotto la guida dei maestri Alessandro Licostini e Palmiero Giannetti.

Dal 1995 al 2014 ha insegnato Clarinetto, Solfeggio e Propedeutica presso la scuola di musica di Scansano che ha costituito insieme ad altri insegnanti diplomati in flauto, pianoforte, chitarra violino e corno, con i quali svolge anche attività concertistica.

Nella sua carriera ha insegnato clarinetto e teoria e solfeggio presso il centro di musica "G. Donizetti", la società filarmonica "Giuseppe Verdi" e l'accademia musicale G.B Viotti di Grosseto e presso le scuole di musica "W.A.Mozart" nelle sedi di Grosseto e Manciano facendone anche parte nella formazione cameratistica.

Dall'anno scolastico 1996/97 al 2002/2003 su incarico del Direttore Didattico del 2° Circolo di Grosseto, ha collaborato in qualità di esperta esterna, per l'attività di educazione musicale presso le scuole elementari e materne di Pomonte, Scansano, Baccinello e Manciano.

Nell'anno scolastico 2009/2010 ha svolto presso l'asilo nido "Il Canguro" di Grosseto un progetto di educazione musicale sulla base della filastrocca "Il piccolo ragno tesse e tace" di Eric Karl.

Dall'anno scolastico 2014/15 collabora con la Fondazione Chelli di Grosseto tramite la quale insegna presso le scuole materne S.Lucia, S.Giuseppe, Cottolengo, Sacro Cuore e le scuole medie e superiori di Nomadelfia. Sempre in collaborazione con la Fondazione Chelli svolge il corso di Giocomusica con i bambini in età prescolare.

Nell'anno scolastico 2015/2016 presso la scuola elementare di Pomonte ha tenuto un corso di alfabetizzazione musicale e introduzione al flauto dolce con concerto finale presso il Teatro Castagnoli di Scansano.

Nell'anno scolastico 2017/2018 presso la scuola elementare di Scansano è stata chiamata a realizzare un progetto denominato "cantiamo il Natale".

Dall'anno 1990 è inserita nell'organico fisso della Società Corale G. Puccini di Grosseto con la quale svolge attività di canto corale a livello nazionale ed internazionale. In particolare ha partecipato al Festival Internazionale della Musica Lirica svoltosi a S. Gimignano nell'agosto dell'anno 2000 con l'opera "Otello", replicata anche nel gennaio 2003 a Grosseto, all'interno della stagione concertistica 2002/2003 durante la quale la Corale G.Puccini ha eseguito altre opere di Verdi quali "Requiem", "Traviata", "Rigoletto", "Il Trovatore", "Madama Butterfly" di Puccini e Carmina Burana di Orff.

Da maggio del 2018 dirige il coro di Pomonte.

Durante gli anni ha seguito vari corsi di aggiornamento in particolare con gli esperti Paolo Cerlati, Marco Iadaluca, Paola Anselmi e Alessandro Nobili.