

Giovane pianista grossetano del 1996 “... il suo talento e il suo raffinato pianismo sono stati un emozionante sigillo alla lunga kermesse di giovani del festival” (M° S. Lanzi – Monferrato Classic Festival ediz. 2017).

Inizia lo studio del pianoforte a 6 anni presso l’Istituto Musicale della sua città con la Prof. *Gloria Mazzi*. Consegue la laurea con il massimo dei voti presso l’ISSM “P. Mascagni” a Livorno sotto la guida del M° Rivera nell’a.a. 2018/2019. Ha frequentato masterclass con M° Premuroso, M° Barboro, M° Bruno, M° Weiss, M° Vaarni, M° Bogino, M° Chochieva, M° Fulei, M° Birch. Ha conseguito un corso di perfezionamento presso l’Accademia Internazionale di Musica a Roma con il M° Bogino. Vince Borsa di Studio *Erasmus+* studiando per 6 mesi a Riga in Lettonia, presso la *Jāzeps Vītola Latvijas Mūzikas Akadēmija* con il M° Sergeji Osokins.

Numerosi i concorsi pianistici nazionali e internazionali ottenendo sempre consensi e primi premi sia nella categoria solista, quattro mani e nella sezione di musica da camera. Si ricordano: Primo Premio “*Riviera Etrusca*”; Concorso Internazionale “*Premio Crescendo Città di Firenze*”; Concorso “*Rospigliosi*” di Lamporecchio; Concorso Nazionale “*Città di Riccione*”; Primo Premio *Concorso Pianistico Internazionale di Albenga*; Primo Premio Assoluto Concorso “*Città di Cremona*”, Premio “*Campus delle Arti*”.

Numerose le esibizioni per associazioni musicali della *Toscana*: “*Terre di Scansano Classica Festival*”, “*Morellino Classica Festival*” presso *Teatro Castagnoli di Scansano*, *Orbetello Piano Festival*, “*Recondite Armonie*”, *Stagione Musicale “La Voce di ogni strumento*”, sezione *Agimus Grosseto*, “*Livorno Music Festival*”, “*Amici della Musica di Livorno*” per la *Rassegna di Musica da Camera P. Nardini*, *Festival Sanctae Juliae di Livorno*.

Numerosi concerti in **Italia**: *Villa La Barbariga a Stra di Venezia*, presso la *Sala Trafalgar-Recording Studios a Roma*, dove ha inciso alcuni brani del suo repertorio; presso la *showroom di Longato Pianoforti a Noventa di Piave (VE)*, presso *Teatro le Muse a Terruggia (Al)*, *Chiesa di S. Michele a Felizzano* e *Palazzo Callori a Vignale Monferrato* per il *Monferrato Classic Festival*, *Accademia di musica Stefano Strata a Pisa*, a *Carrara* per la rassegna dei “*Concerti al Museo del Marmo*”, “*LX Settembre Musicale di San Giulio*” presso la *sala Eleonora Tallone all’Isola di S. Giulio, Lago d’Orta*; e all’**estero**: a *Budapest, Ungheria*, presso l’*Istituto Italiano di Cultura*; in recital “*Omaggio a Franz Liszt*”; alla “*Gold Hall*” di *Riga, Lettonia* e presso la *Sala Beethoven dell’Espoo Music Institute in Finlandia*.

Ha inciso il suo primo CD dal titolo “*Visioni Lisztiane*” uscito con l’etichetta classica *SHEVA Collection* a gennaio 2018.